

周明君

高级视觉主任 | 资深视觉设计 · AIGC视觉 · AI创意

广州 | 13172035308 | 664234742@qq.com | 10年以上视觉设计经验

个人概述

拥有10年以上视觉设计经验及6年在线教育行业经验，历任UI设计师、高级视觉设计师及高级视觉主任，具备品牌视觉、课程视觉、运营活动、UI设计与IP延展等综合能力。能够独立完成需求分析、创意构思、视觉执行、跨部门协作、上线跟踪与数据复盘；长期将AIGC应用于实际生产，并具备AI动画及AI Coding工具落地经验。

核心能力

视觉创意	AIGC生产	项目闭环
品牌视觉 / 运营视觉 / UI / IP延展	AI图像 / AI视频 / 风格与一致性控制	需求分析 / 跨部门协作 / 上线复盘
业务转化	AI动画	AI Coding
用户理解 / 营销表达 / 数据意识	故事 / 分镜 / 生成 / 剪辑与成片	工具规划 / 界面设计 / 内部赋能

工作经历

广州六一信息科技有限公司 | 高级视觉主任

2020.06—2026.08

历任：UI设计师 → 高级视觉设计师 → 2024.11晋升高级视觉主任

- 负责咕比AI课程内游戏交互设计，把控团队整体视觉风格，并独立对接产品与开发；负责咕比启蒙、画啦啦、小灯塔的品牌、课程及运营视觉设计，覆盖创意构思、风格定调与上线交付。
- 独立对接核心业务需求，统筹需求理解、项目排期、视觉方案、内部评审、研发/运营协作与交付跟进，保障多项目稳定落地。
- 建立“需求分析—创意设计—快速交付—上线跟踪—数据复盘”的完整工作链路，结合用户反馈与业务目标持续优化设计。
- 沉淀优秀项目的设计策略与执行方法，开展组内经验分享，并以AI工具及教学推动设计能力向业务团队复用。

代表成果

- 画啦啦8周年续费礼盒：负责礼盒、手办创意、徽章、绘画本及印刷落地；项目超额完成GMV目标，续费平均单价由66.1元提升至72.5元，同比增长9.77%。
- 小灯塔《福尔摩斯6》视觉升级：负责风格定调、主视觉及资源延展；上线30天GMV达342,203，较上期增长37%，付费人数9,418，增长14%。
- 青少年绘画大赛：参与画啦啦首次收费赛事视觉设计；实际参与367人，超过不少于300人的预期目标。
- 海外转介绍海报：提出“学画前后对比”创意方向；方案裂变率3.23%、转化率16.67%，触达报名率由0.06%提升至0.12%。
- 小灯塔双11活动：围绕核心权益及用户决策路径完成大促视觉；预热期整体表现较往期提升约34%，正式期截至11月5日提升约44%。

AI创新与创意实践

企业AI设计助手

2026.05上线

项目发起 / 产品设计 / AI Coding开发

- 基于高频设计需求，独立完成需求梳理、功能规划、界面设计与AI Coding开发，工具覆盖海报、Banner、详情页、运营文案、提示词及IP场景等多类物料的制作。
- 联合设计团队开展AI教学，推动部分标准化视觉需求由业务团队自主完成，减少重复沟通与基础执行成本，实现设计能力复用和降本增效。

AI创新与创意实践

AI辅助视觉工作流 | 公司项目

- 自生成式AI兴起以来，持续探索AIGC并将其融入日常视觉设计流程，推动视觉类需求整体交付效率提升约70%。
- 参与公司课程动画Demo制作，验证AI在教育动画与课程内容生产中的应用可能，为后续AI动画制作提供实践参考。

原创AI动画短片 | 个人项目

- 围绕3个原创故事完成5部AI动画短片并发布于个人社交平台，参与故事构思、脚本整理、分镜、角色与场景生成、动态制作及后期成片。
- 注重角色一致性、视觉风格统一、镜头氛围与情绪表达，具备从创意概念到短片输出的完整AI动画工作流。

早期工作经历

阿里互娱—广州爱九游信息技术有限公司 | UI设计师

2019.04—2020.05

- 负责九游快剪、九游云游戏及折扣鱼APP的视觉界面设计、版本迭代、活动专题与Banner，并配合研发完成标注、UI走查及上线验收。

广东雅诚德实业有限公司 | 平面品牌设计

2017.05—2018.09

- 负责品牌VI、门店视觉营销、展会陈列、产品包装、公众号与H5视觉及印刷物料生产对接，覆盖线上与线下品牌传播场景。

广州壹叁贰零广告有限公司 | 平面设计师

2014.03—2017.04

- 对接客户需求，负责产品包装及线下宣传物料设计；结合印刷与制作工艺输出生产文件，跟踪打样与制作流程，熟悉常见线下物料的制作与落地。

工具与技能

专业设计：Photoshop、Illustrator、After Effects、Sketch、figma

AI视觉与视频：Midjourney、Lovart、即梦、LibTV、小云雀

AI Coding：Codex、Cursor

教育经历

广州广播电视大学 | 环境艺术设计 | 大专

2013—2015